

Het onderwerp voor dit seizoen is: Een goed verhaal.

Deze middag bekeken we samen een aantal foto's van Leidy en een paar van Rien, Jan en Joost. Allemaal foto's met 'een goed verhaal'.

Ze vertelden zelf hun verhaal achter de foto's, soms over de techniek, maar ook over de geschiedenis die er achter zit.

Zo had Jan Bronda een foto van de vrouw waar zijn vader in de kost was geweest met Jan en zijn zussen. Van haar erfden ze de zilveren bezittingen van een Joodse familie uit Uithuizen die niet terug was gekomen na de oorlog. Het zilveren bestek was na overlijden van Jans ouders onder de kinderen verdeeld.

Jan liet de foto van een soeplepel zien. 'Noemen jullie in Uithuizen dat ook een sleef zoals hier in Drenthe?', vroeg ik Jan. 'Slaif', zei Jan meteen. Tja Groningen...

Toch ontdekte Jan een lid van deze Joodse familie in Emmen en zo kwamen de waardevolle familiestukken bij de rechtmatige familie terecht en is nu aan een synagoge in Drenthe geschonken.

Leidy had prachtige natuurfoto's met macrolens, mooie composities. Ook Joost vertelde over een ontluikende kastanjetak en Rien praatte alles op zijn bekende manier aan elkaar. Opnieuw hadden we een waardevolle middag met goede verhalen en warme ontmoetingen.